



لیست کامل محصولات تولیدی به همراه توضیحات

(برندهای بایکال . سیما . پلاسما . ایزوفست . پاورفیکس . نانومن)



در این لیست شما با نام محصول، کاربرد، روش اجرا، نکات اجرایی، تنوع محصول و بسته بندی و خصوصیات خواص منحصر بفرد آن آشنا می شوید که بصورت فشرده و مختصر بیان شده است. پیشنهاد می گردد جدول ذیل را بصورت کامل مطالعه فرمایید و در صورت ابهام در خصوص آن با شماره ۰۹۹۱۲۰۱۳۸۴۵ تماس حاصل فرمایید تا دوستان ما در بخش فنی توضیحات تکمیلی را ارائه نمایند.

ردیف	نام محصول	کاربرد	روش اجرا	نکات اجرایی	تنوع محصول	خواص ویژه و منحصر بفرد
۱	ایزوگام مایع (ایزوفست پلاس) 	ترمیم ایزوگام و قیرگونی های فرسوده / عایقکاری پشت بام ها، سرویس های بهداشتی و غیره / جایگزین ایزوگام / ایزولاسیون دیوارهای جانبی ساختمان / ایزولاسیون شیروانی های انبارها و سوله ها / ایزولاسیون کرسی چینی ساختمان / و ..	با کاردک، تی لاستیکی، دستگاه کینتکس پاش روی سطح اجرا می شود / در دو دست اجرا گردد / ضخامت هر دست در حدود ۱.۵ میل باشد. / مقدار مصرف هر سطل ۱۶ لیتری برای حدود ۱۰ متر مربع برای یک دست اجرا با ضخامت ۱/۶ میل می باشد. / در صورت جایگزینی بجای ایزوگام دست اول با ایزوفست ساده و دست دوم با ایزوفست پلاس اجرا شود. / در محل هایی که احتمال نشست و ترک می باشد حتما از مش توری ۴ یا ۵ برای تقویت استفاده شود.	قبل از اجرا سطح کار کاملا تمیز و عاری از هر گونه گرد و غبار و خاک و چربی شود / محتویات ظرف ایزوفست پلاس کاملا هم زده شود و سپس اجرا گردد. / برای ترمیم ایزوگام های تپله کرده حتما آن قسمت ایزوگام را برداشته و زیر آن را تمیز کرده و با ریختن عایق دوباره لایه جدا شده را به حالت اولیه برگردانید. / برای روان تر شدن محصول در محیط های سرد، می توان با گرم کردن بر روی شعله ملایم پکنیک در محیط روباز، مواد را رقیق تر کرد / حلال این محصول، تینر فوری یا بنزین می باشد. / افزودن بدون کنترل حلال، احتمال آسیب رساندن به محصول را در دراز مدت در بر خواهد داشت.	ظرف ۱ لیتری / ظرف ۴ لیتری / ظرف فلزی ۱۶ لیتری	شامل ترکیبات پلیمری، رزین، قیر، الیافهای شیشه و پروپیلن و حلال های شیمیایی و نفتی / بدون نیاز به شعله و حرارت و سرد اجرا / قدرت چسبندگی ده برابر قیر / مقاومت دمایی در برابر حرکت مواد تا ۸۵ درجه سانتی گراد / خاصیت انعطاف پذیری حتی تا دمای -۳۰ درجه / امکان اجرا روی سطوح مرطوب و خیس
۲	چسب ایزوگام (ایزوفست ساده) 	ایزولاسیون ستونها و مخازن فلزی / افزایش قدرت چسبندگی ایزوگام به سطح / مانع از جدایش ایزوگام از سطح بخاطر وجود نم و رطوبت از زیر و فشار منفی / ایزولاسیون کف کولرهای آبی	با کاردک، طی لاستیکی، دستگاه کینتکس پاش روی سطح کشیده می شود. / برای زیر کار ایزوگام می توان در یک دست اجرا کرد که البته ضخامت آن با توجه به کیفیت سطح به تجربه و مهارت مجری مرتبط می باشد. / بصورت نرمال هر سطل ۱۶ لیتر برای حدود ۲۰ الی ۳۰ متر مربع می باشد.	سطح کار از هر گون گرد و غبار و آلودگی و چربی کاملا تمیز گردد / برای روان تر شدن در محیط های سرد می توان بر روی شعله ملایم پکنیک در محیط روباز گرم کرد / حلال این محصول تینر فوری یا بنزین می باشد. / افزودن بدون کنترل حلال، احتمال آسیب رساندن به محصول را در دراز مدت در بر خواهد داشت.	در ظروف ظرف ۱ لیتری / ظرف ۴ لیتری ظرف فلزی ۱۶ لیتری	شامل ترکیبات پلیمری، رزین، قیر و حلال های شیمیایی / بدون نیاز به شعله و حرارت و سرد اجرا / قدرت چسبندگی ده برابر قیر / مقاومت دمایی در برابر شره کردن تا ۸۵ درجه سانتی گراد / خاصیت انعطاف پذیری حتی تا دمای -۳۰ درجه / امکان اجرا روی سطوح مرطوب و خیس
<p>ترکیبات محصول ایزوفست شامل قیر، پلیمرهای مختلف، مواد اولیه لاستیک، حلال ۴۰۲ و الیاف و ذرات نانو اکسید منگنز و غیره می باشد محصول ایزوفست پلاس که به آن ایزوگام مایع خطاب می شود الیاف شیشه و الیاف پروپیلن نیز وجود دارد ترکیبات بطور کلی سرد اجرا بوده و نیاز به شعله و حرارت ندارد. قدرت چسبندگی در حدود ده برابر قیر خالص می باشد. تحمل دمایی +۸۵ تا -۳۵ را دارد. با کاردک، لیسه و یا ابزارهای مختلف قابل اجراست. برای ترمیم ایزوگام و قیرگونی و آسفالت استفاده می شود. برای ایزولاسیون استخر پشت بام سرویس های بهداشتی و بالکن تراس و غیره بکار می رود. محتویات هر ظرف ۱۶ لیتری برای حدود ۱۰ مترمربع استفاده می شود.</p> <p>***** توضیحات کاربردی و فنی *****</p> <p>بعد از اجرای مواد روی سطح ابتدا حلال ۴۰۲ محصول تبخیر شده و بعد از آن ترکیبات پلیمری در برابر گرمای محیط واکنش داده و زنجیره های پلیمری (بسیار) تشکیل می گردد. زمان گیرایش، به زمانی خطاب می گردد که حلال ترکیبات در حال تبخیر شدن می باشد در این زمان محصول خیس بوده و در صورتیکه با انگشت مواد را لمس کنیم مواد به انگشت آغشته می شود.</p> <p>نکته ۱، حلال ها برای تبخیر به دما و جریان هوا نیاز دارند در صورتیکه ترکیبات بصورت لایه لایه اجرا شوند و ضخامت اجرا زیاد باشد حلال لایه های زیرین محبوس شده و امکان خروج نداشته و در نتیجه لایه رویی خشک شده ولی در لایه های زیرین آن ترکیبات خیس بوده و نرم می باشد و در نتیجه زمان گیرایش طولانی و یا بی نهایت خواهد شد (اصلا خشک نمی شود).</p> <p>نکته ۲، در پایان این مرحله (زمان گیرایش) سطح آب بند بوده ولی امکان تردد روی سطح نمی باشد.</p> <p>زمان واکنش، به زمانی خطاب می شود که حلال تبخیر شده است و واکنش پلیمرها و مواد موثر در محصول در برابر گرمای محیط شروع شده است و زنجیره های پلیمری را تشکیل می دهد. در این شرایط با لمس مواد توسط انگشت، چسبناکی را حس خواهید کرد و هر چه واکنش تکمیل تر شود این حس کمتر و کمتر می گردد. نکته، هر چه دمای محیط بیشتر باشد سرعت تبخیر و زمان واکنش محصول کمتر می شود مواد را حتما می بایست بصورت لایه لایه اجرا کرد و بهترین عملکرد در ضخامت هر لایه ماکزیمم به میلی متر باشد. (اگر ضخامت هر لایه بیشتر از یک میل شود زمان خشک شدن آن طولانی خواهد شد. اگر ضخامت اجرا در یک مرحله بیشتر از ۳ میلی متر شود زمان خشک شدن بیشتر از یک ماه زمان خواهد برد. زمان خشک شدن محصول به دمای محیط کاملا وابسته است. (بعنوان مثال اگر دمای محیط در تابستان بیشتر از ۳۸ درجه باشد زمان خشک شدن کمتر از ۶ ساعت خواهد شد و اگر در زمستان و دمای محیط در حدود ۱۰ درجه شود زمان گیرایش در حدود سه روز و بیشتر خواهد شد و اگر دمای محیط کمتر از ۵ درجه شود محصول گیرایش نداشته و مواد همیشه تازه و خیس خواهد بود.)</p>						
۳	درزگیر ماستیک قیری ایزوفست تیوبی 	درزگیری اطراف پنجره و درب ها / درزگیری لبه ورق ها شیروانی / ترمیم لبه های جدا شده ایزوگام از کف / آب بندی درزهای ژوئن ساختمان و مخازن بزرگ صنعتی /...	با کارد و یا تجهیزات مربوطه (گان پلی اورتان) در درزها و شیارهای مورد نظر پر می کند.	محل اجرا تمیز و عاری از هر گونه گرد و خاک باشد و چربی باشد.	تیوب های ۶۷۰ سی سی / گالن های ۱۰ کیلویی / یک کیلویی	قدرت چسبندگی بالا / خاصیت الاستیسیته و انعطاف پذیری بالا / تحمل دمایی بالا در برابر گرما در حدود ۹۰ درجه برای روان شدن

۴	<p>درزگیر ماستیک قیری ایزوفست گرم اجرا</p> 	<p>آب بندی درزهای ژوئن ساختمان و مخازن بزرگ صنعتی/...</p>	<p>در نمونه گرم اجرا با حرارت روی شعله ملایم بعد از گذشت حدود ۳۰ دقیقه ذوب شده و آماده اجرا می باشد</p>	<p>محل اجرا تمیز و عاری از هر گونه گرد و خاک باشد و چربی باشد.</p>	<p>گالن ۱۰ کیلویی گرم / یک کیلویی</p>	<p>قدرت چسبندگی بالا / خاصیت الاستیسیته و انعطاف پذیری بالا/تحمل دمایی بالا در برابر گرما تا حدود ۹۰ درجه برای روان شدن</p>
۵	<p>عایق دو جزئی با پکال</p> 	<p>ایزولاسیون چاله آسانسور/ دیوار جانبی/ آب نماها / المانهای تزئینی/ سرویس بهداشتی و بند کشی و ...</p>	<p>پودر با نسبت دو به یک با مایع رزین میکس می شود/ با لیسه یا ماله و یا قلتک و یا غیره اجرا می گردد./ می توان با مهارت نفر مجری سطح را صیقلی و صاف کرد/ برای هر متر مربع بصورت متوسط ۲.۵ کیلوگرم مواد ترکیب شده مصرف می شود.</p>	<p>می توان مقدار مایع رزین را تا حدود ۱۰ درصد کمتر یا بیشتر کرد تا ترکیب رقیق یا غلیظ گردد./ قبل از اجرا می بایست سطح مرطوب شود./ حتما در دو دست اجرا گردد./ فاصله بین هر دست اجرا حداقل در حدود ۱۵ ساعت یا یک روز کاری باشد./ روی سطوح ایزوگام، قیرگونی و آسفالت اجرا نشود./ می توان با قلتک های طرح دار روی سطح عایق نقش انداخت./ تا یک هفته عایق را بصورت اسپری مرطوب نگه داری شود./ بهترین سطح اجرا سیمانی لیسه ای می باشد.</p>	<p>سی کیلو / سه کیلویی</p>	<p>دو جزئی می باشد. پودر معدنی و مایع مخصوص./ بنا به سفارش مشتری رنگی تولید می گردد.</p>
۶	<p>عایق استخر سیما</p> 	<p>عایق کاری استخرهای بتنی، دیوار جانبی، پشت بام ها، سرویس های بهداشتی و پوشاندن سطح موزاییک، عایقکاری روی سطح سیمانی استخرهایی که ایزوگام شده اند و بدلیل نشئی مجددا سیمان کاری شده اند...</p>	<p>هر پاکت ۲۰ کیلویی با ۶الی ۶.۵ لیتر آب میکس می شود./ میکس در دو مرحله انجام شود./ با قلتک یا چتکه یا کنتیکس پاش اجرا می گردد./ بسته به ضخامت اجرا هر پاکت، ۵الی ۸/۵ متر مربع را پوشش می دهد / حداقل و حداکثر ضخامت آن ۲ و ۵ میل می باشد / استفاده از مش فایبر گلاس به شدت توصیه می گردد.</p>	<p>قبل از اجرا می بایست دیواره مرطوب شود./ حتما در دو دست اجرا گردد./ فاصله بین هر دست اجرا حداقل در هوای گرم ۵ ساعت و در هوای سرد ۲۴ ساعت باشد./ در هوای گرم بعد از ۴۸ ساعت و در هوای سرد بعد از ۷۲ ساعت استخر آب گیری شود و یا به مدت یک هفته سطح مرطوب نگه داشته شود./ در زیر آفتاب شدید کار نشود.</p>	<p>رنگ طوسی / سفید / ابی</p>	<p>بصورت پودر و تک جزء می باشد/ تماما معدنی و فاقد مواد شیمیایی و پلیمری می باشد/عدم چسبندگی خز و جلبک با عایق، عدم واکنش آب های آلوده با عایق/ دوستاندار آبریان می باشد/بدلیل پایه معدنی بودن عایق، اشعه مخرب UV نسبت به آن بی اثر است/ سطحی سخت و مقاوم در برابر خراش/ طول عمر عایق همراه با طول عمر سازه (نامحدود)</p>
۷	<p>کاه گل صنعتی سیما</p> 	<p>برای نمای کاه گل روی دیوار، سقف و غیره برای رستورانها، مراکز سنتی، سفره خانه ها، رستوران ها، روستاها و ...</p>	<p>هر پاکت ۲۵ کیلویی با ۵۰ درصد وزنی آن آب ترکیب می شود./ روی سطوح مصالح ساختمانی کار می شود و همانند نر مه کشی و یا ملات رومالی سیمان کار می شود./ بسته به ضخامت اجرا هر پاکت در حدود ۳الی ۵ متر مربع را پوشش می دهد که ضخامت آن در حدود ۵ میل می باشد.</p>	<p>قبل از اجرا می بایست دیواره مرطوب شود./ در یک دست اجرا می گردد./ ضخامت اجرا ۵ میل می باشد/ در انتهای کار با یک اسفنج مرطوب سطح را تمیز کرده تا دانه های کاه دیده شود./ بعد از ۲۴ ساعت سطح را بشوید تا جلوه کاه گل سیما بیشتر نمایان گردد./ دیواره را به مدت چند روز مرطوب نگه دارید.</p>	<p>تک رنگ بوده و به رنگ کاه گل طبیعی با ذرات کاه طبیعی می باشد.</p>	<p>بصورت پودر و تک جزء می باشد/ قابل شستشو می باشد/ از جنس مواد معدنی با ساقه مقاوم کاه طبیعی بوده/ در برابر اشعه یو وی بسیار مقاوم است/ تغییر رنگ نمی دهد/ با مرطوب کردن سطح کاه گل باعث دفع حشرات، بندپایان و جوندگان می شود/ این کاه گل در معرض نم و رطوبت محکمتر می شود/ ضریب انتقال حرارت پایین داشته در نتیجه می تواند تا حدودی بعنوان عایق دما هم کاربرد داشته باشد</p>
۸	<p>عایق بام سیما</p> 	<p>جایگزین فیله در نماهای ساختمان، عایقکاری پشت بام و دیوار جانبی / برای مواقعی که مصرف کننده می خواهد روی ایزوگام موزاییک کند بیشترین کاربرد را دارد/ احیا نماهای قدیمی</p>	<p>هر پاکت ۲۰ کیلویی با حدود ۵ لیتر آب میکس می شود./ با ماله روی سطح اجرا می گردد./ هر پاکت برای حدود ۶الی ۸ مترمربع می باشد./</p>	<p>قبل از اجرا می بایست سطح مرطوب شود./ حتما در دو دست اجرا گردد./ فاصله بین هر دست اجرا حداقل در هوای گرم ۵ ساعت و در هوای سرد ۲۴ ساعت باشد./ روی سطوح ایزوگام، قیرگونی و آسفالت اجرا نشود./ می توان با قلتک های طرح دار روی سطح عایق نقش انداخت./ تا یک هفته عایق را مرطوب نگه داری شود.</p>	<p>رنگ سفید</p>	<p>بصورت پودر و تک جزء می باشد/ از جنس مواد معدنی است./ استحکام بالا، مقاومت فشاری بالا و مقاومت به سایش بسیار زیاد دارد/ پوسته نمی شود/ می توان سطح را خود شوینده کرد/ افزایش استحکام در برابر مجاورت رطوبت</p>
۹	<p>عایق فشار منفی (چاله آسانسور) سیما</p> 	<p>برای عایقکاری چاله آسانسور/ نم و رطوبت داخلی/ آب انبارها و غیره / بدلیل خصوصیت چسبندگی و استحکام بالا بعنوان تقویت کننده بتن نیز مصرف می شود./ برای چسباندن کاشی روی لعاب کاشی قبلی</p>	<p>هر پاکت ۲۰ کیلویی با ۳۰ درصد وزنی آب مخلوط می شود./ هر پاکت برای ۴الی ۵ مترمربع می باشد./</p>	<p>قبل از اجرا می بایست دیواره مرطوب شود./ حتما در دو دست اجرا گردد./ فاصله بین هر دست اجرا حداقل در هوای گرم ۵ ساعت و در هوای سرد ۲۴ ساعت باشد./ روی سطوح سیمانی و مصالح ساختمانی کار شود.</p>	<p>رنگ طوسی</p>	<p>بصورت پودری و تک جزء می باشد/ از جنس مواد معدنی است./ رطوبت از پشت باعث افزایش استحکام می شود./ از ترکیبات بصورت خمیری می توان بعنوان چسب کاشی و سرامیک و سنگ استفاده کرد/ (افزایش استحکام بتن ۶۷.۱ N/m2 در عرض ۷۲ ساعت) / قدرت آب بندی فوق العاده بالا/ مقاومت بسیار بالا در برابر مواد خوردنده و سولفات ها</p>
۱۰	<p>پاور استن سیما</p> 	<p>برای تقویت و استحکام بتن و آب بندی آن استفاده می شود.</p>	<p>در هر پاکت ۲۰ کیلویی سیمان و در حدود ۳ درصد پاور استن اضافه می گردد یعنی برای بتن ۳۵۰ یا ۴۰۰ در هر ۲۲۰۰ کیلو بتن ۱۰.۵ کیلو پاور استن میکس می شود.</p>	<p>به مقدار ۲الی ۳ درصد نسبت وزنی سیمان در بتن به ترکیبات اضافه می گردد/</p>	<p>پاکت های ۲۰ کیلویی می باشد.</p>	<p>بصورت پودر بوده/ آب بند کننده بتن می باشد/ مانع نفوذ گاز کلر می شود/ مانع از ایجاد خاصیت آند و کاتد میلگرد در بتن می شود/ افزایش مقاومت فشاری</p>

۱۱	<p>چسب کاشی پودری سیما</p> 	<p>برای چسباندن انواع کاشی، برای چسباندن کاشی های پرسلاتی، سرامیک، سنگ و موزاییک در هر اندازه و ابعاد/برای چسباندن کاشی روی سطح کاشی های قدیمی لعاب دار</p>	<p>هر پاکت ۲۰ کیلویی با ۴ لیتر آب ترکیب می شود/ مانند ملات سیما آماده می شود./ ویسکوزیته روان روی پایینی دارد/</p>	<p>سطح زیر کار عاری از گرد و خاک و چربی باشد.</p>	<p>در پاکت های ۲۰ کیلویی می باشد.</p>	<p>قدرت چسبندگی فوق العاده با قدرت چسباندن کاشی از روی سطح لعاب دار/ در این چسب از ترکیبات hydrophilic (آبدوست) می باشد در نتیجه در معرض رطوبت افزایش استحکام می دهد./ نیاز به استفاده از ماله دندانان ای نمی باشد / در ترکیبات این چسب از گچ و کربنات کلسیم استفاده نشده است</p>
۱۲	<p>عایق شفاف پلیمری پلاسما</p> 	<p>عایقکاری شفاف نمای داخلی ساختمان ، دیواره ها و المانهای رنگی داخلی و بدور از نور خورشید کاربرد دارد/ ایزولاسیون درب های چوبی سرویس های بهداشتی/ ایزولاسیون بندهای کاشی و سرامیک سرویس های بهداشتی و ...</p>	<p>مشابه رنگ زدن روی دیوار با قلمو، قلمک یا پیسوله اجرا می شود/ برای حدود ۱۲ مترمربع یک لیتر عایق پلاسما مصرف می شود/ در زمان اجرا نیاز به حلال ندارد.</p>	<p>سطح کار خشک باشد./ گرد و غبار در محیط نباشد/ بدلیل چسبندگی مواد گرد و غبار تا زمان خشک شدن روی سطح خواهد چسبید/ در حدود ۱۵ دقیقه خشک می شود و آب گریز می گردد/ بعد از خشک شدن حلال ندارد / حلال آن تینرهای فوری ۲۰۰۰۰ می باشد.</p>	<p>یک لیتری می باشد</p>	<p>از نوع مواد پلیمری و رزینی و بی رنگ می باشد/ با بوی شدید مواد شیمیایی/ در نور مستقیم خورشید بعد از گذشت چند ماه کمی سطح را زرد رنگ می کند (مناسب برای سطوحی با طیف رنگ زرد می باشد)/ در محیط های داخلی و بدور از نور خورشید تغییر رنگ نداشته و جلا و براقیت به سطح کار می دهد.</p>
۱۳	<p>آب گریز کننده سوپرسیلان سیما (پایه واکنشی)</p> 	<p>برای عایقکاری شفاف نمای ساختمان و دیواره ها و المانهای رنگی داخل مراکز فرهنگی و ..</p>	<p>این مواد بصورت ذرات نانو حلال در آب بوده که قبل از مصرف با نسبت ۱ به ۴۰ لیتر آب مقطر ترکیب می شود./ ابتدا مایع آب گریز کننده در ظرف ریخته و سپس آب مقطر را به نسبت مناسب، روی آن ریخته شود./ ۵ دقیقه میکس شود/ در یک دست اجرا می گردد/ بسته به نوع جذب آب سطح مربوطه بین ۱۵۰ تا ۳۰۰ متر مربع را پوشش می دهد.</p>	<p>سطح کار قبل از اجرا کاملا خشک باشد تا نفوذ مواد بصورت کامل صورت گیرد./ سعی شود بعد از اجرا تا حداقل ۴ ساعت روی سطح عایق شده رطوبت داده نشود./ تا ۴۸ ساعت بعد از اجرا بارندگی بسیار شدید نباشد./ اتمام واکنش و تثبیت ۷۲ ساعت می باشد/ برای سطوحی که جذب آب کمتری دارند مانند سنگها و کاشی ها با نسبت ۱ به ۴۰ با آب ترکیب شود.</p>	<p>یک لیتری می باشد</p>	<p>بی رنگ / بی بو / نفوذی و جذبی است/ شفاف و بدون سایه و اثر/ کاملا آب گریز کننده و خاصیت جیوه ای/ ضد لک و چربی/ ضد شوره زدگی/ مقاومت بسیار بالا در مقابل UV به مدت ۸ سال ضد UV / آب گریز تر از سایر مواد با زاویه آب ۱۵۹ درجه/ اگر ۴۸ ساعت در آب بماند ته نشین کرده و خراب می شود/ مقاومت بالا در برابر سرما و گرما</p>
۱۴	<p>مایع آب بند کننده سیکماتی سیما (پایه واکنشی)</p> 	<p>برای عایقکاری شفاف نمای ساختمان و دیواره ها و المانهای محوطه ها، درزهای بین کاشی و سرامیک سرویس های بهداشتی و استخر/ برای آبندی نماهای سنتی آجر گری بدون تغییر در رنگ و ماهیت آن</p>	<p>این مایع بی رنگ و بی بو بوده و آماده برای مصرف می باشد و نیاز به اضافه شدن آب ندارد/ در یک دست اجرا می گردد./ برای آب بند کردن سطوح بکار می رود.</p>	<p>سطح کار قبل از اجرا کاملا خشک باشد تا نفوذ مواد بصورت کامل صورت گیرد./ سعی شود بعد از اجرا تا حداقل ۴ ساعت روی سطح عایق شده رطوبت داده نشود./ تا ۴۸ ساعت بعد از اجرا بارندگی بسیار شدید نباشد.</p>	<p>یک لیتری می باشد</p>	<p>بی رنگ / بی بو / نفوذی و جذبی است/ شفاف و بدون سایه و اثر/ ضد لک و چربی/ مقاومت بسیار بالا در مقابل UV / زاویه آب در حدود کمتر از ۱۴۵ درجه می باشد/ ماندگاری دائمی/ در حالت فشار منفی آبندی می باشد/ جذب آب را به صفر می رساند/ کلسیم و خاک رس موجود در سطح در مواجهه با این مواد تبدیل به سیلیس می شوند و سطح آبندی می گردد.</p>
۱۵	<p>عایق دو جزئی سوپر آلاستیک بر پایه اکریلیک پاورفیکس</p> 	<p>امکان اجرا بر روی بتن، سیما، کاشی و سرامیک /</p>	<p>با نسبت دو به یک با هم میکس می گردد. دو کیلو پودر با یک کیلو مایه رزین مخلوط می گردد . حتما با دستگاه میکس شود. میزان مصرف ۲ کیلو گرم در هر متر مربع می باشد. حتما حداقل در دو دست اجرا گردد.</p>	<p>سطح زیر کار عاری از گرد و خاک و چربی باشد.</p>	<p>با خمیر رنگ اکریلیک به رنگ مورد نظر تبدیل می گردد.</p>	<p>دو جزئی می باشد یک جز آن سیما و یک جز آن مایع رزینی می باشد/ سرد اجرا می باشد/ خاصیت کشسانی فوق العاده ای دارد / در محل هایی که فشار منفی و رطوبت از کف می باشد اجرا نگردد / چسبندگی بالا</p>
۱۶	<p>عایق سفید بر پایه اکریلیک پاورفیکس</p> 	<p>امکان اجرا بر روی بتن، سیما، کاشی و سرامیک / سرویس بهداشتی / پشت بام / بالکن و ...</p>	<p>آماده اجرا می باشد/ قبل از اجرا ترکیبات را هم بزیند / در صورت غلظت بالای مواد می توان با آب گرم ترکیب مواد را رقیق تر کرد/</p>	<p>سطح زیر کار عاری از گرد و خاک و چربی باشد. برای جلوگیری از ترک های سطحی سازه پیشنهاد می گردد به هنگام استفاده از مش توری نیز استفاده گردد. در موقعیت هایی که فشار منفی می باشد و یا نم و رطوبت از کف وجود دارد استفاده نگردد</p>	<p>با خمیر رنگ اکریلیک به رنگ مورد نظر تبدیل می گردد.</p>	<p>تک جزئی و خمیری می باشد / بر پایه رزین های اکریلیک می باشد / چسبندگی فوق العاده مقاوم در برابر یووی خورشید./ سهولت اجرا</p>
۱۷	<p>عایق شفاف نما بر پایه اکریلیک پاورفیکس</p> 	<p>امکان اجرا بر روی نمای ساختمان و یا سرویس های بهداشتی، استخر جهت محافظت از نفوذ رطوبت</p>	<p>آماده اجرا می باشد/ قبل از اجرا ترکیبات را هم بزیند / در صورت غلظت بالای مواد می توان با آب گرم مواد را رقیق تر کرد/</p>	<p>سطح زیر کار خشک و عاری از گرد و خاک باشد</p>	<p>تنوع ندارد</p>	<p>تک جزئی و ژله ای می باشد / بسیار غلیظ می باشد/ بر پایه رزین های اکریلیک می باشد / چسبندگی فوق العاده مقاوم در برابر یووی خورشید./ سهولت اجرا</p>

۱۸	<p>چسب بتن استحکامی و آب بند پاورفیکس</p> 	<p>مناسب برای اتصال بتن جدید به بتن قدیمی/امکان ساخت ملات و پوشش های آب بند برای سطوح مختلف/ امکان افزودن به پودر بتونه جهت افزایش قدرت چسبندگی/قابلیت آب بندی سازه های آبی، مانند خررها و مخازن آبی و تصفیه خانه ها/ مناسب برای ترکیب با ملاتهای ترمیمی جهت ترمیم آسیب دیدگی های سطحی و عمیق/ قابل استفاده در ملات های کاشی کاری و بند کشی، جهت افزایش قدرت چسبندگی و کاهش نفوذپذیری</p>	<p>میزان مصرف دقیق چسب بتن استحکامی به پارامترهای مختلفی بستگی دارد که از آن جمله می توان به میزان ناهمواری سطح، دمای محیط، نوع سیمان، مقدار سیمان، نوع مصالح مصرفی و ... اشاره کرد. ولی میزان مصرف معمول این ماده جهت افزودن به بتن جهت آب بندی داخلی معمولاً ۵ تا ۹ درصد وزن سیمان مصرفی، جهت اضافه کردن به ملات ترمیمی ۳ تا ۵ درصد وزنی و برای افزودن به بتن برای افزایش چسبندگی به بتن قدیم و کاهش نفوذپذیری ۴ تا ۶ درصد وزن سیمان مصرفی است</p>	<p>سطح بتن قدیمی عاری از آلودگی، رنگ، روغن، چربی و نقاط سست باشد./ یک لایه غلیظ و ضخیم از محصول چسب بتن استحکامی، روی سطح بتن قدیم اجرا نمایند./ به میزان ۴ الی ۶ درصد وزن سیمان مصرفی به بتن جدید اضافه شود.</p>	ندارد	<p>بر پایه رزین های اکریلیک و بصورت مایع می باشد.</p>
۱۹	<p>لکه بر و براق کننده شیرآلات ناومن</p> 	<p>برای حذف لکه های حاصل از سیمان، آهک، گچ و رسوبات حاصل از زنگار از روی شیرهای دارای لعاب کروم و طلائی/ تمیز کردن سر دوشی های حمام/ تمیز کردن و براق کردن رینگ های اسپرت با پوشش کروم خودروها و ...</p>	<p>ابتدا محلول را هم زده/ سپس روی سطح شیر اسپری کرده بعد از حدود ۲۰ ثانیه سطح شیر را با آب شسته و یا با دستمال مرطوب پاک نمایید/ اگر جرم رسوبات آهکی زیاد بود این عملیات را مجدداً تکرار کرده و یا زمان اثر بخشی مواد را بیشتر کنید</p>	<p>از این مواد به هیچ وجه برای تمیز کردن اجاق گاز با لعاب رنگ کوره ای استفاده نگردد / تماس این مواد با پوست دست های حساس احساس خارش داده که با شستن دست بر طرف می گردد.</p>	<p>در ظرف های نیم لیتری / ۴ لیتری / ۱۰ لیتری / ۲۰ لیتری</p>	<p>تأثیر گذاری آبی و فوری/ بدون بو و بخارات خطرناک سمی/ بدون اثر تخریبی روی لعاب شیرم/ درخشندگی لعاب شیر / این مواد با ایجاد پوشش حفاظتی ضمن درخشندگی سطح شیر مانع از تخریب آن می شود/</p>
۲۰	<p>لکه بر کاشی و سرامیک نانومن</p> 	<p>برای حذف لکه های حاصل از سیمان، آهک، گچ و رسوبات حاصل از زنگار بر روی سطوح لعاب دار مانند کاشی و سرامیک</p>	<p>ابتدا محلول را هم زده/ سپس روی سطح ریخته و بعد از حدود ۲۰ ثانیه سطح مورد نظر را با آب شسته و با دستمال خشک نمایید/ اگر جرم رسوبات آهکی زیاد بود این عملیات را مجدداً تکرار کرده و یا زمان اثر بخشی مواد را بیشتر کنید</p>	<p>از این مواد به هیچ وجه برای تمیز کردن اجاق گاز با لعاب رنگ کوره ای استفاده نگردد / تماس این مواد با پوست های حساس احساس خارش داده که با شستن پوست بر طرف می گردد.</p>	<p>در ظرف های نیم لیتری / ۴ لیتری / ۱۰ لیتری / ۲۰ لیتری</p>	<p>تأثیر گذاری آبی و فوری/ بدون بو و بخارات خطرناک سمی/ بدون اثر تخریبی روی لعاب کاشی و سرامیک/ درخشندگی لعاب کاشی / این مواد با ایجاد پوشش حفاظتی ضمن درخشندگی سطح کاشی مانع از تخریب آن می شود/</p>
۲۱	<p>لکه بر سنگ و سرامیک نانومن</p> 	<p>برای حذف لکه های حاصل از سیمان، آهک، گچ و رسوبات حاصل از زنگار و سیاهی های بجامنده از لاستیک خودرو و یا لکه های بجا مانده از روغن ریزی خودروها بر روی سطوح موزاییک و سنگی</p>	<p>ابتدا محلول را هم زده/ سپس روی سطح ریخته و بعد از حدود ۳۰ ثانیه سطح مورد نظر را با آب شسته و با دستمال خشک نمایید/ اگر جرم رسوبات آهکی زیاد بود این عملیات را مجدداً تکرار کرده و یا زمان اثر بخشی مواد را بیشتر کنید</p>	<p>از این مواد به هیچ وجه برای تمیز کردن اجاق گاز با لعاب رنگ کوره ای استفاده نگردد / تماس این مواد با پوست های حساس احساس خارش داده که با شستن پوست بر طرف می گردد.</p>	<p>در ظرف های نیم لیتری / ۴ لیتری / ۱۰ لیتری / ۲۰ لیتری</p>	<p>تأثیر گذاری آبی و فوری/ بدون بو و بخارات خطرناک سمی/ بدون اثر تخریبی روی سطح</p>
۲۲	<p>لکه بر فرش و مبیل و قالی نانومن</p> 	<p>برای پاک کردن لکه های حاصل از دوده، سیاهی بابت چرک و کثیفی، لکه های غذا، چای و رنگ های خوراکی و جوهر و دوات قلم و غیره بر روی پارچه مبیل، پرده و ... استفاده می گردد.</p>	<p>ابتدا بر روی محل مورد نظر محلول را اسپری کرده و سپس با برس مانند مسواک یا امثال آن سطح را ماساژ دهید تا لکه مورد نظر محو گردد سپس با دستمال تمیز سطح را خشک نمایید.</p>	<p>سطوحی که مملو از آلودگی به روغن می باشد مانند پارچه هایی که به روغن غذا و چربی های زیاد حاصل از پخت پز غذا مناسب نیست و می بایست از محلول های متناسب با آن (تمیز کننده اجاق گاز) استفاده کرد. این محلول برای تمیز کردن رنگ های روغنی کارایی ندارد.</p>	<p>در طرف های نیم لیتری بسته بندی می شود</p>	<p>تأثیر گذاری آبی و فوری/ تمیزی ماندگار/ بدون اثر تخریبی بر روی پارچه و سطوح نساجی</p>
۲۳	<p>محلول نماشوی (دیوار) نانومن</p> 	<p>برای پاک کردن لکه های حاصل از دوده، سیاهی بابت چرک و کثیفی، لکه های غذا، چای و رنگ های خوراکی و جوهر و دوات قلم و غیره بر روی سطوح مانند دیوارهای رنگ شده، سنگی، آجری و غیره استفاده می گردد.</p>	<p>ابتدا بر روی محل مورد نظر محلول را اسپری کرده و سپس با برس مانند مسواک یا امثال آن سطح را ماساژ دهید تا لکه مورد نظر محو گردد سپس با دستمال تمیز سطح را خشک نمایید.</p>	<p>سطوحی که مملو از آلودگی به روغن می باشد مانند سطوح اجاق گاز، ماکروفر و کاشی و سرامیک اطراف اجاق گاز خیلی مناسب نیست و می بایست از محلول های متناسب با آن (تمیز کننده اجاق گاز) استفاده کرد. این محلول برای تمیز کردن رنگ های روغنی کارایی ندارد.</p>	<p>در طرف های نیم لیتری بسته بندی می شود</p>	<p>تأثیر گذاری آبی و فوری/ تمیزی ماندگار/ بدون اثر تخریبی بر روی سطوح</p>
۲۴	<p>اسپری شیشه شو نانومن</p> 	<p>برای تمیز کردن شیشه، آئینه، سطوح استیلی و براق</p>	<p>با اسپری کردن مواد روی سطح با ایجاد یه لایه نانومتزی و شفاف باعث می شود سطح کریستالی و ضد بخار گردد.</p>	<p>مواد روی سطح اسپری گردد سپس با دستمال خشک و تمیز سطح را ماساژ دهید تا سطح مورد نظر براق گردد.</p>	نیم لیتری	<p>ضد بخار/ کریستالی کردن سطح</p>

۲۵	<p>درزگیر دوغابی نانومین</p> 	<p>پر کردن درزهای بین کاشی و سرامیکدر سرویس های بهداشتی و حمام و آشپزخانه و غیره</p>	<p>ابتدا داخل ظرف به مقدار نصف استکان آب اضافه نمایید، به شدت تکان داده تا به حالت دوغ هم زده غلیظ برسد.</p>	<p>سطح کار کاملا خشک باشد/ درزها کاملا تمیز گردد/ گل های تجمع شده در درزها تخلیه گردد / درزهایی که هنوز مواد آن شل شده و خراب می باشد را ابتدا جدا شود</p>	<p>ظروف گرمی ۳۰۰</p>	<p>پودر مواد ضد آب و عایق رطوبتی می باشد / در برابر مواد اسیدی و قلیایی مقاوم می باشد.</p>
۲۶	<p>پودر رسوب بر نانومین</p> 	<p>برای رسوب زدایی سماور، اتو بخار، پکیج و یا هر وسیله ای که با آب در ارتباط می باشد .</p>	<p>بعنوان مثال برای سماور تا محل رسوب آهکی آب ریخته (آب گرم در حدود ۶۰ درجه بهترین واکنش را دارد) سپس پودر را به آب اضافه می کنیم تا واکنش جوشش حذف رسوبات آغاز گردد/ تا مادامی که</p>	<p>تا مادامی که رسوبات آهکی باشد جوشش وجود دارد و در صورتی که جوشش ایستاد ولی رسوبات همچنان وجود داشت یعنی نیاز به پودر بیشتر برای رسوب زدایی می باشد./ با گرما دادن سرعت واکنش بیشتر می شود ولی خطر بخارات سمی و تنفسی نیز هست</p>	<p>ندارد</p>	<p>واکنش در آب سرد بدون بو و گازهای سمی می باشد. / رسوبات را در خود حل می کند.</p>
۲۷	<p>پودر چند منظوره نانومین</p> 	<p>برای بر طرف کردن لکه های زردی سطوح و البسه کار برد دارد</p>	<p>ابتدا ابر نمناک را به پودر آشفته می کنیم و سپس روی سطح ماساژ داده تا سطح تمیز گردد.</p>	<p>برای استفاده روی سطوح فلزی ابتدا گواشی ای از آن را با این مواد آغشته کرده و در صورت عدم سیاه شدن و خرابی سطح را تمیز نمایید.</p>	<p>ندارد</p>	<p>بدون بو و جایگزین خوبی بجای وایتکس می باشد.</p>
۲۸	<p>کرم تمیز کننده نانومین</p> 	<p>تمیز کردن دست های سیاه شده با روغن های مکانیکی</p>	<p>ابتدا کرم را روی دست ریخته و سپس ماساژ تا سیاهی از روی دست برداشته و باز گردد سپس با دستمال تمیز دست را پاک می نماید.</p>	<p>دست ها را بعد از تمیز کردن با کرم می توانید با اب گرم بشویید.</p>	<p>ندارد</p>	<p>آنتی باکتریال و ضد عفونی کننده و نرم کننده و آب رسان مناسب به پوست نیز می باشد.</p>